ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

08.09.2020

Robe в нью-йоркском Terminal 5

Продукты в данной статье

MegaPointe® **Spiider®**

Три ключевые концертные площадки в Нью-Йорке, управляемые The Bowery Presents, – Brooklyn Steel, Webster Hall и, получившая номинацию Mondo, Terminal 5 на Манхэттене оборудованы приборами Robe.

Robe в спецификациях указал Лучано Саведра, художник по свету The Bowery Presents, регионального партнера AEG Live, владеющего различными площадками в Нью-Йорке и других больших городах.

В Terminal 5 установлено 12 x MegaPointe и 12 x Spiider, которые добавили многозадачности существующему свету.

Brooklyn Steel находятся на территории бывшего сталепрокатного предприятия и названа одной из десяти лучших концертных площадок Америки журналом Rolling Stones. Там работают 16 x Spiider. Webster Hall, расположенная в самом старом театре города, построенном в 1886, может похвастаться 10 x MegaPointe.

Всё готово к тому, чтобы принимать артистов самого высокого уровня. В то же время, остается возможность добавления оборудования или выступления со своей аппаратурой.

Необходимо было сделать световую инсталляцию, подходящую для самых разных стилей и жанров музыки.

Планирование Лучано начинает с закрытия приборами главных зон: переднего края сцены, заднего и бокового освещения. После этого, принимая во внимание физические и финансовые аспекты площадки, он решает какие приборы можно добавить.

На всех трех площадках приборы Robe подсвечивают артистов сзади, а также работают в режиме эффектов.

Лучано выбрал их по трем основным причинам.

Первое – это надёжность. «Если вы любите эти приборы и чистите их, то они будут работать, работать и работать», – комментирует Саведра, очень хорошо знающий нагрузку, которая ложится на световое оборудование.

Второе – это помощь команды Robe если вдруг с приборами что-то случится и Лучано не справиться с этим самостоятельно.

Третье – то, что продукцию Robe часто указывают в райдерах. Поэтому данные приборы экономят время и деньги.

Управление светом по RDM позволяет производить смену приборов быстрее и проще, что облегчает жизнь приезжающих с группами художников по свету.

Саведра впервые столкнулся с приборами Robe ColorSpot и ColorWash 1200 в 2007 году. «Я полюбил эти приборы. Они были яркими, надежными настоящими рабочими лошадками,» – замечает Лучано.

Помимо упомянутых заведений Саведра проектировал свет в Music Hall of Williamsburg, The Bowery Ballroom, Mercury Lounge, Teragram Ballroom, Moroccan Lounge и TV Eye.

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz