ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

06.01.2021

Вдохновение в изоляции: Хуанхо Йоренс

Во время самоизоляции, вызванной вирусом Covid-19, мы решили узнать у профессионалов индустрии как они проводят время в этой необычной обстановке.

Хуанхо Йоренс один из ведущих испанских художников по свету в сфере исполнительского искусства. Он работает над множеством мюзиклов, театральных, танцевальных и цирковых шоу. Йоренс всегда учится у коллег и набирается опыта в жизненных ситуациях.

Во время изоляции Хуанхо принимал участие в различных переговорах и обсуждениях с коллегами из Испанской ассоциации художников по свету AAI.

Robe: Где Вы сейчас находитесь?

Хуанхо: В Мадриде.

Robe: Как там проходит изоляция?

Хуанхо: Кажется, что театры постепенно начинают снова открываться, соблюдая ограничения по вместимости, налагаемые местными властями. Небольшие шоу и театры постепенно начинают просыпаться от этого кошмара в котором мы живем до сих пор!

Robe: Как Вы проводите время в изоляции?

Хуанхо: Я выключил компьютер и не хотел делать ничего, связанного с работой, до тех пор, пока не прояснится будущая ситуация.

Я провел время, наслаждаясь пребыванием дома, а потом понял, что никогда не был в нем столько дней подряд! Читаю, слушаю музыку, занимаюсь спортом (ограниченным моим домашним пространством) и возвращаюсь к своей жизни. Общение с друзьями, несмотря на то, что это было в виртуальном режиме, являлось моим повседневным занятием.

Robe: Что для Вас главное в отношении этого кризиса?

Хуанхо: Трудно продолжать осознавать, что пандемия еще не закончена и поэтому мы станем свидетелями множества безответственных поступков.

Robe: Когда, по-вашему, индустрия заработает снова?

Хуанхо: Что касается области, которую я знаю лучше всего, то общественные театры начинают показы, поскольку они не зависят от ограничений по вместимости, так как их бюджет формирует государство.

Частные театры постараются в ближайшее время возобновить свои программы с помощью небольших шоу, чтобы покрыть расходы, связанные с содержанием.

Что касается серьезных мюзиклов, тут цифры не складываются, поэтому они не смогут начать показы, чтобы покрыть расходы с таким количеством персонала и большой съемочной группы пока не будет доступна вакцина.

Robe: Насколько серьезными будут перемены в нашей индустрии перед тем как появится вакцина?

Хуанхо: Изоляция заставила многих людей искать новые решения в цифровом мире и некоторые из них останутся навсегда. Например, переговоры будут проводиться с использованием цифровых платформ и сокращением затрат, так что все это, безусловно, окажет влияние на будущее.

Robe: Что вдохновляет Вас во время изоляции?

Хуанхо: Я считаю, что чтение книг и рисование – это то, что сохранило мою связь с профессией, поскольку в течении этих месяцев я не хотел даже смотреть на технологии, связанные с ней!

Robe: Что бы Вы еще хотели сказать?

Хуанхо: Нам нужно знать, что мы испытали и что мы сейчас переживаем, чтобы не совершить ошибку, стремясь найти самое быстрое решение. Пусть все идет своим чередом, как бы трудно нам ни было.

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz