

21.03.2021

Небуорт-хаус в свете Anolis

Роберт Паркер из Ассоциации исторических зданий обратился к специалистам по архитектурному светодиодному освещению Anolis с просьбой помочь в замене освещения фасада Небуорт-хаус (Knebworth House), великолепного дома эпохи Тюдоров в Хартфордшире, датируемого XIII веком.

Сегодня здание по-прежнему является домом для семьи Литтон и открыто для публики. Его обширные ландшафтные сады – культовое место на котором проводятся крупные рок- и поп-концерты и происходят многочисленные съемки для кино и телевидения.

Как вспоминает менеджер проекта Саймон Гудинг, необходимо было обновить старое натриевое освещение, вероятно, установленное еще в 1980-х годах, на качественную, недорогую в обслуживании, современную и отличную систему.

Саймон оценил задачу, осмотрел место и предложил четыре прибора Anolis **Divine 160 RGBW**, три для переднего и один для бокового фасада, а также один **ArcSource 48MC Integral**, чтобы выделить недавно отреставрированную Сторожевую башню, которая не использовалась с 1950-х годов.

Заказчик хотел сохранить существующие точки освещения и получить возможность изменения цвета в дополнение к фирменному теплomu белому оттенку.

Световой поток и правильная оптика стали ключевыми факторами при выборе приборов и критически важными для предотвращения светового загрязнения. Divine 160 были выбраны за их интенсивность и охват. Приборы находятся на расстоянии 20-40 метров от фасада дома. Область покрыта всего тремя Divine 160, оснащенными 35-градусными линзами, которые без труда заливают пространство шириной 75 метров мягким равномерным светом.

В приборе на боковом возвышении установлена линза с углом 65 градусов и все Divine 160 имеют покрытие RAL в графитовом черном цвете 9011.

Divine 160 – высокопроизводительная модель со световым потоком 11 836 люмен, которая потребляет значительно меньше электроэнергии, чем ее предшественники, обеспечивает превосходное покрытие, широкий выбор температуры белого цвета и возможность изменения цветов. Это делает прибор незаменимым для съемок фильмов, корпоративных мероприятий, свадеб и других случаев, когда может потребоваться смена цвета.

Компания Anolis предоставила и устройство управления **ArcControl DU**, способного с помощью программы изменять цвета и их последовательности. Также управление можно осуществлять с мобильных устройств.

Не освещавшаяся ранее Сторожевая башня теперь полностью интегрирована в выдающуюся эстетику дома.

Фото: Rob Ryder



