

27.10.2021

Waltham Forest Town Hall и освещение XXI века

Яркое и элегантное новое светодиодное освещение Anolis Eminere раскрасило фасады ратуши Waltham Forest Town Hall в Восточном Лондоне.

Впечатляющее здание, внесенное в список памятников архитектуры второго уровня является штаб-квартирой лондонского городского совета Waltham Forest, а схема внешнего освещения была частью двухлетнего проекта реконструкции и модернизации, охватывающей здание и его окрестности.

Компания Hawkins \ Brown Architects была выбрана для преобразования ратуши в классическом стиле, открытой в 1942 году, в современное пространство, сочетающееся с оживленным городским районом.

В рамках этого генерального плана Hawkins \ Brown поручили команде Pritchard Themis разработать внешнюю подсветку.

Используя качественный свет и превосходное смешение цветов Anolis, было создано стильное фирменное белое освещение для фасада большого H-образного здания Portland Stone, дополненное множеством меняющих цвет образов для празднований дней флага, национальных и этнических фестивалей, а также других культурных и общественных мероприятий.

Реновация включала в себя и установку крутого водного сооружения в центре площади перед комплексом, состоящего из ста сорока четырех индивидуально программируемых водяных струй, которые могут подсвечиваться и танцевать под музыку, снискавшего огромный успех у публики.

Помимо освещения фасадов ратуши четким белым цветом, Eminere обеспечивают широкую цветную заливку, сочетающуюся с фонтаном, поэтому цветопередача была важной характеристикой приборов RGBW с низким профилем и индивидуальной покраской.

Еще одним обязательным условием стала экологичность, а приборы должны были быть доступны с вариациями установки и оптики.

Anolis подошли по всем пунктам, поэтому Pritchard Themis выбрали универсальную линейку Eminere, которая доступна в версиях для утопленного и поверхностного монтажа.

Eminere предлагает большую гибкость в рамках одного семейства продуктов и понравилось за качество цвета, мощность, управление по DMX, сверхплавное диммирование, тонкое смешивание цветов, а также широкий выбор линз.

Пятьдесят шесть Eminere 1, 2, 3 и 4 RGBW расположены вокруг здания, в основном прикрепленные к низкому выступу по периметру, а некоторые развернуты на фасадах, чтобы устранить тени.

Различная длина и углы луча были тщательно рассчитаны для обеспечения оптимального покрытия и стильной картинки.

Восемнадцать утопленных Eminere 2 осветили центральную площадь портика, его четыре выступающие колонны и рельеф за ними.

Достижение однородности и равномерной яркости на всем восьмидесятиметровом переднем пролете подчеркнуло основную эстетику благодаря идеальному теплomu белому оттенку 3000K для которого компания Anolis кастомизировала светодиодные модули.

Богатство и тонкость смешения цветов Anolis упростили создание драматичных и ярких сцен дней флага, более тридцати из которых предварительно запрограммированы в контроллере Pharos и доступны для выбора и активации клиентом одним нажатием кнопки. Новые сцены могут быть легко созданы по мере необходимости.

Приборы автоматически включаются и выключаются в установленное время, создавая более естественную среду для животных и птиц.

DMX-управление Anolis означает, что схема освещения здания может быть интегрирована в световые инсталляции мероприятий, проводимых на площади.

Сохраняя основные классические архитектурные детали и форму, одновременно представляя здание в новом свете XXI века и актуальном для каждой ситуации, дизайн оставил довольным всех.

Освещение и вода уже наполнили площадь энергией и вызвали большой эффект, так как люди чувствуют себя комфортно и безопасно, собираясь и общаясь, ценя «новую» среду днем и после наступления темноты.

Фото: Pritchard Themis





