

30.11.2021

Versions 2 покупает приборы Robe

Продукты в данной статье

FORTE®

Британские прокатчики телевизионного света из Рединга инвестировали в пятьдесят FORTE.

Модель поставлялась со светодиодными модулями HCF (высокая точность цветопередачи) и HP (высокая производительность) для обслуживания будущих проектов компании.

Управляющий директор Versions 2 Ник Эдвардс заявил: «Нам требовалось мощное высококачественное устройство для работы на больших шоу, поэтому мы изучили ряд вариантов и выбрали FORTE как лучшие приборы с оптимальным качеством картинки на камерах».

FORTE - одни из первых в Великобритании - будут опробованы этой зимой на новом шоу талантов ITV «Walk the Line», которое освещает отмеченный наградами художник Тим Рутледж.

V2 известна как первопроходец в области технологий. Предварительно компания тщательно исследовала рынок и провела тесты, подключив многих профессионалов отрасли.

Сверхточный шаттер, впечатляющий набор гобо, общая универсальность прибора сделали FORTE победителем. Чрезвычайно гибкая технология TE позволяет за считанные минуты устанавливать различные взаимозаменяемые светодиодные источники. Они мощные, обладают высоким индексом цветопередачи, эмуляцией ламп накаливания и прочими преимуществами.

FORTE прекрасно работает с современными камерами и способен создавать множество эффектов.

Первая покупка V2 Robe была сделана два года назад для шоу 2020 года «The Brits Are Coming», ставшего номинантом на премию Brit Awards.

«Художники по свету все больше обращают внимание на новинки Robe, а производитель, в свою очередь, прислушивается к требованиям и задачам индустрии», – говорит Ник.

В дополнение к новым FORTE, V2 имеет в арсенале системы удаленного управления следящим светом RoboSpot, а также Robe T1, MegaPointe, Spiider и Spikie.

T1 Profile по-прежнему пользуются неизменной популярностью и постоянно присутствуют на шоу среднего размера, а с появлением FORTE появилась возможность работать и на больших мероприятиях.

На «Walk the Line» восемь FORTE используются с системами RoboSpot.

Когда в марте 2020 года индустрия замерла, основной работой V2 стала постоянная поставка небольших комплектов освещения для прямых трансляций с веб-камер. С ростом спроса на новый контент сектор быстро пришел в норму и V2 вернулись к обслуживанию шоу премиум-класса, таких как «Танцы со звездами», «I'm A Celebrity ... Get Me Out of Here», «The Epic Game Show», «The Jonathan Ross Show» и многих других.

Заглядывая в уже загруженный 2022 год, Ник комментирует: «Поскольку наша компания продолжает расти, у нас появились ресурсы для значительных инвестиций. Покупка FORTE подчеркивает наше стремление обеспечить клиентам доступ к технологиям, которые им необходимы, чтобы воплощать любые творческие идеи».

Фото: Version2, Robe UK







