

03.10.2022

SuperSpikie в музыкальной драме Disney+

Продукты в данной статье

SuperSpikie™

Очень популярный сериал High School Musical: The Musical: The Series возвращается на телеэкраны с новым оператором Хишамом Абедом.

Сериал снимали в течение четырех месяцев в Калифорнии и для наилучшего освещения заказали двенадцать Robe SuperSpikie.

Над третьим сезоном трудились продюсеры Скот Брайт, имеющий большой опыт в туринге, и телевизионщик Зак Лоуенстейн.

Скот подчеркивает важность применения световых приборов с движением для создания необходимой картинке и атмосферы в данном проекте со смешением жанров комедии, фэнтези и мистики, где необходима «различная динамика и волшебные штрихи».

Хишам много проработал с реалити-шоу и понимает необходимость хорошего света в постановках, где нет репетиций.

«Когда дело дошло до выбора приборов мы стали искать компактные, легкие, но мощные и универсальные модели. — говорит Скот. — Свет должен был быть быстрым, легко устанавливаемым и программируемым, что необходимо при сжатых сроках съемок».

После демонстрации Robe команда остановила выбор на SuperSpikie, которые использовали на всех восьми эпизодах на самых разных локациях.

При съемках использовали много стедикамов, а немного грубая, но прекрасно кадрированная картинка стала визитной карточкой этого сезона.

Трудностью было создание различных ракурсов с одновременной подготовкой к следующим сценам. Актеры и певцы постоянно репетировали, записывали песни и снимались.

«К счастью, все мы любители работы в авральных условиях, когда необходимо решать ежечасно появляющиеся проблемы. — говорит Хишам. — У нас были SuperSpikie, которые нам оченьгодились. Их многофункциональность серьезно помогла, так как не приходилось каждый раз перевешивать приборы».

Для одной из сцен мюзикла понадобились гобо фаворита Абеда Robe MegaPointe. Он работает с приборами бренда уже семь лет и считает, что Robe постоянно расширяет границы творческих возможностей.

Фото: Hisham Abed, Anne Marie Fox





