

19.10.2022

T1 и RoboSpot в Театре Шатле

Продукты в данной статье

T1 Profile™

Знаменитый театр в первом округе Парижа, спроектированный Жаном-Антуаном-Габриелем Давиудом и построенный в 1862 году, вновь открыл свои двери после реновации, длившейся несколько лет.

Сорок Robe T1 Profile стали частью инсталляции в театре, рассчитанном на 2500 зрителей и возвратившемся к жизни с обновленным световым и звуковым оборудованием.

Сначала тридцать шесть T1 заменили старые статичные приборы, располагавшиеся над сценой и впереди нее. Это было крайне необходимо как для аудитории, так и для артистов, художников и техников, как сказал нам Бернар Маби, менеджер по свету, проработавший в театре 30 лет.

По мнению Бернара и его коллег у T1 есть три главных преимущества. Это шаттер с индивидуально управляемыми шторками и поворотом модуля на 60 градусов.

Смешение цветов CMY и предустановленная обширная палитра DataSwatch, а также технология нового поколения коррекции белых оттенков RCC™, позволяющая управлять температурой в диапазоне от 2700 до 8000 K. Все это помогает создать любые оттенки и удовлетворить желания самых взыскательных ценителей. Если добавить сюда сверхплавное диммирование и индекс цветопередачи 95+, то вы получите незаменимый прибор.

Маби находит светодиодный модуль T1 крайне эффективным. «Прибор очень тихий и это еще одно положительное качество. – комментирует он. – Модель прекрасно справилась с задачами в Шатле. Это мощные приборы, создающие прекрасный свет».

На особенных мероприятиях используют гобо в T1, установленных над сценой, что позволяет еще больше погрузить аудиторию в атмосферу театра с его красным бархатом, эффектными люстрами, позолотой и лепниной.

Также T1 закрепили по бокам на уровне третьего яруса балконов, где они могут работать как beam и освещать не только сцену, но и роспись потолка позапрошлого века.

T1 Profile – уникальные приборы, идеальные для театров и телестудий, обладающие антифликером, высоким индексом CRI и рядом других отличных функций.

Также театр купил четыре ESPRITE FollowSpot и четыре базовых станции для управления следящим светом системы RoboSpot.

Фото: Dimitri Bourriau, Robe France







