ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

16.11.2022

Robe в Doornroosje

Продукты в данной статье

T2 Profile™ T1 Profile™ LEDBeam 350™ Spiider®

Оживленное заведение с живой музыкой в нидерландском Неймегене приобрело приборы Robe для двух основных концертных залов, в которых проводится примерно вдвое больше концертов, чем до пандемии, что компенсирует простой во время карантина.

Doornroosje находится в ведении городского совета Неймегена и управляется штатными бухгалтерами, администраторами и техническим персоналом, включая Робби Ван Рина, который возглавляет световой отдел с 2009 года.

К существующей инсталляции добавились двадцать Robe T1 Profile, двенадцать T2 Profile, двенадцать Spiider и восемь LEDBeam 350, что открывает широчайшие возможности для художников по свету.

Doornroosje знакомы с Robe много лет. В 2014 году, когда заведение переехало на нынешнее место, были приобретены MMX Spot, проработавшие до прошлого года.

Также есть DLX Spot и DLF Wash – светодиодные модели первого поколения, которые наработали более 20 000 часов и во время установки новинок были перенесены в зону бара.

Самое большой зал — «Красная сцена», вмещает 1100 человек; «Пурпурная сцена» рассчитана на 400 зрителей, а бар может принять около 200. Музыка разнообразна: от рока, поп-музыки и фолка до регги, фанка, металла, хип-хопа, R‘n’B, плюс множество танцевальных жанров, поэтому свет должен быть многофункциональным и предлагать множество творческих возможностей.

Двенадцать T1 отправились на «Пурпурную сцену», а старые DLX и DLF, перенесли в бар, где они идеально подходят для вечеров с танцами.

Первыми моделями Robe, прибывшими в Doornroosje до 2014 года, когда заведение находилось на прежней площадке в другом конце города, были несколько LEDWash 300, шесть из которых до сих пор работают. «Приборы Robe потрясающе долговечны», — заявил Робби.

Двенадцать новых T1, все T2 и Spiider установлены над «Красной сценой». Spiider дополняют LEDWash 800, а восемь новых LEDBeam 350 расположили на полу. Небольшой размер и высокая яркость делают их идеальными для подобных задач.

«Смешение цветов стало ключевым фактором при выборе T1 и T2», — объяснил Робби, любящий насыщенные красные и синие оттенки, создаваемые этими моделями. Также обращали внимание на долговечность, поэтому светодиоды были естественным выбором.

Робби сам освещает многие шоу, работая с командой из пятнадцати фрилансеров, помогающих отделу, у которого сейчас есть не менее ста шестнадцати приборов Robe в различных зонах здания.

Во время пандемии они были заняты стриминговыми мероприятиями, которые чередовались шоу с социальной дистанцией и ограниченной вместимостью.

Тогда всем понравились T1, поэтому позже обратили внимание на T2 для «красной сцены» и после демонстрации решили приобрести и их.

«Мне понадобились эффективные надежные светодиодные модели с хорошим качеством и отличным смешением цветов, — прокомментировал Робби — Мне импонирует тот факт, что продукты и основные детали, такие как печатные платы, сделаны в Европе».

Многочисленным приезжающим в Doornroosje художникам тоже нравятся T1 и T2 за множество функций, точный шаттер и широкий выбор гобо.

Фото: Louise Stickland

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz