

21.07.2023

ESPRITE на TVP

Продукты в данной статье

ESPRITE®

Польское национальное телевидение (TVP) транслирует 24 телеканала и является источником новостей, мнений и развлечений. Программы охватывают все жанры вещания: новости, спорт, фильмы и сериалы, ток-шоу, концерты, культурные и образовательные программы и многое другое. Кроме того, телеканал производит собственные сериалы и фильмы, а также участвует в различных фестивалях.

На протяжении многих лет организация с энтузиазмом вкладывала средства в свет Robe и в настоящее время ее парк насчитывает более шестиста приборов этого бренда.

Первыми были двадцать четыре Colour Spot 170 в 2005 году, которые до сих пор работают, хотя уже не используются постоянно, а последними стали тридцать два ESPRITE, поставленные во время пандемии в 2021. На тот момент это были первые ESPRITE в Польше.

Штаб-квартира компании находится в Варшаве, где расположены шесть студий и три помещения для съемки фильмов. В настоящее время ведется их реконструкция с целью увеличения размеров и мощности, а также оснащения передовыми технологиями.

В крупных городах страны расположены тринадцать региональных центров TVP, каждый из которых транслирует свои собственные региональные каналы, так что работать здесь очень интересно.

Руководитель отдела освещения Мирослав Мадри отвечает за все освещение и занимает эту должность уже семь лет. Он координирует работу отдела из ста двадцати человек, тесно сотрудничая с командой талантливых и опытных операторов освещения. В их числе Анджей Якубовский, который работает на TVP уже 46 лет и до сих пор любит свою работу.

Одна из его обязанностей – управление светом на популярном шоу «Завтрак», где в настоящее время задействованы тридцать LEDWash 600.

С годами количество продукции Robe неуклонно растет. В 2011 году была сделана еще одна крупная закупка – сто LEDWash 600, которые стали рабочей лошадкой и до сих пор используются ежедневно. После выпуска обновленной модели LEDWash 600+, а затем LEDWash 600X было приобретено еще больше приборов этой серии. Кроме того, добавилось шестьдесят LEDWash 800.

«Они получили широкое распространение по многим причинам. – размышляет Анджей, – В основном из-за их малого веса и мягкого равномерного луча, идеально подходящего для телевидения». Он добавляет, что смешение цветов «прекрасно» и позволяет создавать различные настроения. «Их можно использовать даже как Френель и они идеально подходят для множества различных задач, таких как заливка фона и подсветка декораций, а не только для эффектов», – добавляет Мирослав.

В 2015 году на склад поступило более шестидесяти Pointe, затем в течение следующих нескольких лет были добавлены сто LEDBeam 150 и сто MegaPointe.

ESPRITE выбрали после долгих исследований, обсуждений и испытаний. Их используют в качестве основного освещения в большинстве новых шоу, создаваемых в Варшаве. «Выход мощный и равномерный, нет необходимости в замене ламп», – отметил Мадри, добавив, что если им потребуется другой тип модулей, их можно будет легко заменить благодаря новаторской технологии TE (TRANSFERABLE ENGINE), позволяющей устанавливать в один прибор различные светодиодные источники.

«Это действительно помогает продукции сохранять свою ценность с течением времени, – заявил Мирослав, – и эта настоящая долговечность очень важна для TVP. Оборудование будет работать в течение многих лет, поскольку источник света можно заменить, и это то, что сейчас является уникальным».

ESPRITE регулярно используются в течение двух лет и за это время не возникло ни одной проблемы. «Это свидетельствует об их надежности и качестве сборки», – прокомментировал Анджей. Он и Мадри также отмечают, что MegaPointe является их любимой моделью, которая постоянно в работе благодаря своей универсальности. «Это потрясающий свет и его необходимо иметь в своем арсенале», – подтверждает Мирослав.

Заглядывая в будущее, они считают, что быстро развивающаяся серия i с IP-защитой, которая практически полностью сохраняет размеры, вес, выходную мощность и внешний вид своих аналогов без IP, является еще одним техническим достижением Robe. «Возможность сочетания двух моделей является уникальной, – говорит Миро, – и Robe находится в авангарде этой концепции».

Продукция с классом защиты IP представляет большой интерес, так как TVP производит большое количество передач зимой в соответствующих погодных условиях, которые могут быть экстремальными.

Фото: Louise Stickland







