ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

18.03.2024

Рок, цирк, Robe

Продукты в данной статье

LEDBeam 150™ **Spiider®** **MegaPointe®** **Pointe®**

Rock Circus Volume 2 — совершенно новая версия представления — вернулась на сцену IFEMA в Мадриде с хореографией Альберта Салы и освещением Хуанхо Льоренса. Шоу соединило острые ощущения экстремального цирка с рядом самых вдохновляющих и монументальных рок-гимнов!

Десять танцоров, рок-группа из восемнадцати человек и более ста приборов Robe участвовали в представлении, где прозвучали сорок композиций AC/DC, Kiss, Metallica, Iron Maiden, GNR, Led Zeppelin, The Rolling Stones, Queen и других известных музыкантов.

Осветив первую постановку Rock Circus в 2022 году, Хуанхо снова получил удовольствие от совместной работы с великолепной творческой командой, объединившей усилия для выбора лучших тем разных эпох рока, прозвучавших в шоу.

Свет в театральном стиле сочетался с драматизмом циркового представления, а также с эмоциональностью и силой рок-музыки.

Льоренс исследовал взаимосвязь между музыкальными жанрами — хард-роком, хэви-металом, рок-н-роллом — и смелыми цирковыми номерами, которые скорее перешли в эстетику музыкального шоу.

С учетом обширного опыта и знаний работы на больших площадках, понимания проблем и нюансов монтажа, размеры и вес моделей приобрели решающее значение. Поэтому Robe MegaPointe и LEDBeam 150 стали очевидным выбором для основы светового проекта. «Оба продукта многофункциональные, компактные и легкие», — отметил Хуанхо.

Часть приборов разместили в декорациях, использующих преимущества структурных элементов зала.

Боковые и центральная части шатра освещали четыре MegaPointe, четыре LEDBeam 150, тринадцать MegaPointe, двадцать Spiider и двадцать один LEDBeam 150 в квадратной конструкции площадью 12 метров над сценой.

Выше расположилась четырнадцатиметровая круговая ферма с двенадцатью Pointe и четырьмя Spiider. На полу установили еще два MegaPointe и шесть LEDBeam 150.

В задней части сцены на фермах закрепили шесть MegaPointe, столько же Spiider и четырнадцать Pointe.

Освещение подчеркнуло энергию рок-музыки, проходящую через язык танца и цирковое шоу. Здесь Льоренс полагался на многофункциональность Robe.

Хотя ему нравилось работать под все сорок песен, фаворитом стала Killing in the Name группы Rage Against the Machine, в которой артист ходил вверх ногами и прыгал с высоты четырнадцати метров без страховочной сетки и ремней безопасности!

Продюсерская компания Productores de Sonrisas приобрела Robe через испанского дистрибьютора. В 2021 году Хуанхо уже работал с ними на представлении Camino a la Vida на мадридской площади Пласа-де-Сибелес. Там использовалось двести MegaPointe и сорок Pointe.

Rock Circus 2 предоставил Льоренсу уникальную возможность применить талант художника по свету сразу к двум его большими увлечениями — хард-року и цирку.

Фото: Pepe Castro

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz