

T1 Profile FS™

Единственное, что необходимо в театре, телевидении и туринге. T1 Profile FollowSpot оборудован камерой. Его можно подключить к RoboSpot BaseStation для дистанционного управления.



Источник света

Мультиспектральный светодиодный MSL™ 550 W



Световой поток

до 10 075 lm, CRI > 95, вкл/откл канала зеленого цвета, технология Cpulse™ для исключения фликера на HD и UHD камерах



Зум

7° - 49°



Эффекты

Колесо вращающихся гобо, колесо анимации, шторы, 6-и фасеточная призма



T1 Profile специально разработан для того чтобы удовлетворить потребности в трех очень разных областях применения: театре, телевидении и туринге. Его новый революционный светодиодный источник MSL™ (Multi-Spectral Light) невероятно ярк. Он имеет выход 10075 люмен.

T1 обладает системой управления цветами CMY, фильтрами DataSwatch™ с предустановленными цветами, алгоритмом RCC™ (Robe Colour Calibration) нового поколения, радикально новой системой их создания и широким диапазоном управления CCT от 2700K до 8000K, поэтому вы можете получить любой оттенок. Система диммирования с разрешением 18 бит прекрасно подойдет для театра, а высокий индекс CRI поможет правильно передать тон кожи, что так необходимо в театре, на телевидении и в кино.

Для телестудий будут удобны такие функции как включение и выключение канала зелёного цвета, технология исключения возникновения фликера Cpulse™. Также у T1 есть кашетирующие шторы, зум с динамическим фокусом, различные фрост-фильтры, потрясающие гобо, колесо анимации и призма. Полный контроль всех этих функций сделает любое шоу, постановку или передачу незабываемыми.

T1 - это то что вам нужно.

техническая спецификация

Источник

- Мультиспектральный светодиодный MSL™ 550 W
- Срок службы: минимум 40 000 часов
- CRI: 95, CRI R9: 91, TM30-18 Rf: 93, TM30-18 Rg: 103, TLCI: 94
- Световой поток после 40 000 часов работы: L70/B50
- Гарантия на источник света: 3 года или 20 000 часов

Оптическая система

- Оптическая конструкция Robe
- Высокоэффективная система оптического зумирования 7:1
- Зум: 7° - 49°
- Полный световой выход: 10 075 lm

Динамические эффекты

- Откалиброванные белые, другие цвета откалиброваны с помощью системы RCC™ (Robe Colour Calibration), автоматическая или принудительная калибровка источника (запатентованная система)
- Смешение цветов: CMY/RGB или RGBAL
- Изменяемая CC: 2 700K - 8 000K
- Фильтры DataSwatch™: предустановленные 237 цветов и оттенков, включая белый 2 700K, 3 200K, 4 200K, 5 600K и 8 000K
- Эффект лампы накаливания: 750W, 1 000W, 1 200W, 2 000W, 2 500W, выкл. канала зеленого
- Настраиваемый CRI: 80 - 95+
- Шторки : четыре индивидуально управляемые плюс модуль, вращающийся на +/- 60°
- Колесо вращающихся гобо: 7 инднксируемых и сменных гобо + открытая позиция. Все гобо отобраны для применения в театре и на ТВ
- Колесо анимации: алюминиевое, используется самостоятельно или в комбинации с гобо, вращается в обоих направлениях с изменяемой скоростью
- Призма: 6-и-фасеточная 8°, вращается в обоих направлениях с изменяемой скоростью
- Ирис: моторизованный, бесступенчатый, пульсация до 3 Hz
- Фрост: легкий 0,5° для смягчения гобо или шторок, средний 10° для применения в театре и на ТВ
- Горячая точка: от однородного пятна до 6:1 (опционально)
- Моторизованный зум и фокус
- Стробоскоп с изменяемой скоростью до 20 Hz
- Различные предустановленные эффекты стробирования и пульсации
- L3™ - (Low Light Linearity) диммирование с разрешением 18 bit для сверхплавного ухода в темноту
- Крайне низкий уровень шума для применения в театре и на ТВ
- Система подавления мерцания Cpulse™ для HD и UHD камер, готовность к работе с 8K и 16K

- AirLOC™ (Less Optical Cleaning): существенно ограничивает воздушные потоки вблизи оптических элементов, что способствует улучшению качества работы приборов и увеличивает интервалы между чистками оптики.

Управление и программирование

- Настройка и адресация: Robe Navigation System 2 (RNS2)
- Сенсорный дисплей QVGA Robe с аварийным питанием от батареи, гравитационным сенсором для автопозиционирования экрана и логом операционной памяти с RTC. Работа в режиме stand-alone, 3 редактируемые (до 100 шагов в каждой), встроенный анализатор ошибок
- Протоколы: USITT DMX-512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN
- REAP™ - Robe Ethernet Access Portal
- Epass™: данные проходят через свитчер для надежной интеграции и поддержки подключения при выключении питания
- Беспроводная технология Lumen Radio CRMX™ (опционально)
- Режимы DMX: 3
- Каналы: 49, 33, 53
- Разрешение Pan/Tilt: 16 bit
- Смешение цветов: 8 или 16 bit (внутреннее 18 bit)
- Изменяемое CCT: 8 bit
- Изменяемый CRI: 8 bit
- Вкл/выкл зеленого: 8 bit
- Вращение и движения шторок и модуля: 8 bit
- Колесо вращающихся гобо: 8 bit
- Индексация и вращение гобо: 8 или 16 bit
- Колесо анимации: 8 bit
- Индексация и вращение призмы: 8 bit
- Ирис: 8 или 16 bit
- Фрост: 8 bit
- Зум: 8 или 16 bit
- Фокус: 8 или 16 bit
- Диммер: 8 или 16 bit (внутреннее 18 bit)

Движение

- Pan: 540°
- Tilt: 265°
- Управление движением: Standard и Speed
- Автоматическая коррекция положения Pan/Tilt
- EMS™ - Electronic Motion Stabilizer (Система компенсации вибраций для устойчивости луча) (запатентованная система)

Вращающиеся гобо

- 7 стеклянных вращающихся гобо
- Диаметр изображения: 23,5 mm
- Диаметр гобо: 26,8 mm
- Толщина: 1 mm
- Макс. толщина: 3,5 mm
- Стекло: высокотемпературное borofloat или лучше
- Система "SLOT&LOCK" для легкой смены гобо

Колесо эффекта

- Одно колесо эффектов
- Материал: алюминий
- Можно использовать самостоятельно или с колесом гобо
- Вращается в обоих направлениях с изменяемой скоростью

Шаттер

- Шторки: 4. Каждая с независимым управлением движения и вращения
- Движение: плавное, изменяемая скорость
- Сверхточное движение шторок
- Вращение модуля: +/- 60°

Камера

- Тип: SNZ-6320
- Разрешение: 1920 x 1080, 16:9 Full HD (1080p)
- Зум:
 - 32x оптический
 - 16x цифровой
- Поток видео: H.264, MPEG dual codec, Multiple streaming
- Видимость: Day & Night (ICR), WDR (120dB)
- Мин. рабочая освещенность: 0,3 Lux

Температура

- Максимальная температура окружающей среды: 45 °C
- Максимальная температура поверхности: 70 °C
- Минимальная рабочая температура: -5 °C

Электропитание и подключение

- Блок питания: электронная регулировка

- Напряжение: 100-240 V, 50/60 Hz
- Потребляемая полная мощность: 750 W (230 V / 50 Hz)
- Коннектор питания: Neutrik PowerCon TRUE1
- Коннекторы ввода/вывода данных: защелкивающийся 3-pin и 5-pin XLR
- Порт Ethernet: RJ45

Сертификация

- CE
- cETLus

Габариты/вес/защита

- Высота: 726 mm (голова в вертикальной позиции)
- Ширина: 400 mm
- Глубина: 258 mm (голова в вертикальной позиции)
- Вес: 25.5 kg
- Степень защиты: IP20

Подвес

- Установка: вертикально или горизонтально
- Универсальная рабочая позиция
- Точки подвеса: 2 пары поворотных замков (¼ поворота)
- 2 скобы Omega с поворотными замками (¼ поворота)
- Крепление для страховочного тросика
- Фиксация движения Pan и Tilt для транспортировки

Аксессуары в комплекте

- Инструкция
- Адаптер Omega Adaptor (CL 2 шт): 10980033
- Шнур питания с коннектором powerCON TRUE1 In
- RoboSpot Camera
- Рамка для фильтра: 10980440

Аксессуары опционально

- Фильтр 7,5": 10980443
- Рамка для фильтра (T1 с пассивным разделителем): 10980474
- Пассивный рассекатель: 10980451
- Скоба: 17030386
- Сменный фронт-фильтр 1° в сборе: 10980578

- Сменный фрост-фильтр 5° в сборе: 10980573
- Сменный фрост-фильтр 10° в сборе: 10980497
- Сменный фрост-фильтр 20° в сборе: 10980574
- Сменный фрост-фильтр 30° в сборе: 10980584
- Линза, формирующая горячую точку в держателе гобо: 10980483
- Страховочный тросик 36 kg: 99011963
- Кейс: 10120244-03
- Кейс для двух приборов: 10120245-03
- Вставка: 20020340-01

Юридическая информация

- T1 Profile FS™ - зарегистрированная торговая марка Robe lighting s. r. o.
- T1 Profile FS™ запатентован Robe lighting s. r. o.

гобо и цвета

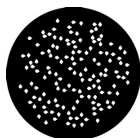
Колесо вращающихся гобо



15020356



15020357



15020358



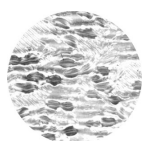
15020359



15020360



15020361



15040011



11020248